





## 魔鬼複製人(The 6th Day)

導 演：Roger Spottiswoode	年 份：2000	國 別：美國	片 長：約 123分鐘
------------------------	----------	--------	-------------

### ▣ 劇情簡介

可經由保存下來的細胞完美複製人體，連記憶也可以回存。一位飛行員大難不死後，回家卻發現已經有另一個「自己」在家裡。

### ▣ 小編說

話說這一回介紹的片子怎麼好幾部都是數字？什麼12猴子啦，第5元素、第6天啦，還有2月2日，這是偶然加上巧合，改天不要讓小編來介紹1到12的電影就好(汗)！



這部其實也有一個很有趣的邏輯問題，小編還是不要爆雷好了(PS：爆雷就是洩漏劇情)。甲知道要死了，趕快複製出一個乙來，其實乙的身體跟甲一模一樣，還把記憶也都「存」過去，之後甲就變成乙繼續生活下去，但是後來甲沒死，怎麼辦呢？必須要砍掉一個，是砍掉乙讓甲回去生活呢？還是反正就已經變成乙啦，甲就沒用了咩。哎哟，好複雜！第六天是什麼意思？除了片頭大概講一下第六天的由來之外，跟電影內容是沒什麼關係。

● 查看此片目前借閱狀態 ●

## 老人Z( Roujin-Z )

導 演：北久保弘之	年 份：1991	國 別：日本	片 長：約 80分鐘
-----------	----------	--------	------------

### ▣ 劇情簡介

開發出以居家看護為主要功能的機器，無法自理生活的老年人只要躺在上面，就可安度晚年。

### ▣ 小編說

這是20年前的片耶，日本就意識到老人化社會的解決方案，用現在的眼光來看，還是非常有前瞻性(遠目)。整部片是喜劇，片子又蠻短的，很好看唷，雖然是應該在上次小編介紹動畫的時候排進去，不過現在介紹也可以，符合機器人的定義嘛(這表示小編其實是很喜歡看卡通片，叫動畫片才對)。



● 查看此片目前借閱狀態 ●

## 變人( Bicentennial Man )

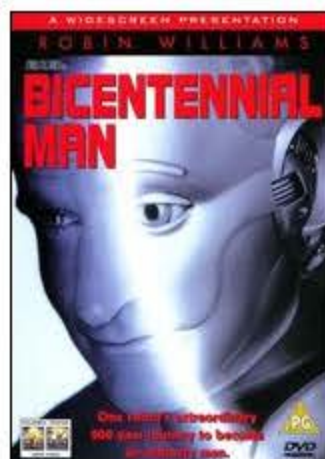
導 演：Chris Columbus	年 份：1999	國 別：美國	片 長：約 132分鐘
--------------------	----------	--------	-------------

### ▣ 劇情簡介

智能機器人管家，學會了人類的感情，想要拋棄機器身體，變成真正的人類。

### ▣ 小編說

木偶皮諾丘要變成人，只是童話裡的故事，機器人要變成人，怎麼變？後面有提到一點社會議題，會有點沉重喔(悶)。今年的四月的小金馬影展，有一部片子，會吃人的活僵屍那種，政府把僵屍都隔離起來，但是卻認為僵屍沒死，都還有人權，不肯處死他們。變人這部片卻是反過來，嗯，什麼反過來？請大家去看這部片之後就知道了。



● 查看此片目前借閱狀態 ●